

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים
שהתקיימה ביום שלישי, י"ח בחשוון תשפ"ה, 19.11.2024
חדר ועדות, קומה 1, בניין עיריית עכו
בשעה 14:00 אחה"צ ובזום.

בהשתתפות ה"ה:

- עו"ד ג'מל אדהם - יו"ר הועדה
 מר יוסף טנטורי - סגן ראש העיר וחבר הועדה
 מר רפאל לוזון - חבר מועצת העיר וחבר הועדה
 מר חנן בן חמו - חבר מועצת העיר וחבר הועדה
 גב' קטי בלומברג קגן - חברת מועצת העיר וחבר הועדה - זום

נעדרו ה"ה:

- מר ויקטור אלון - חבר מועצת העיר וחבר הועדה
 מר דוד בנסל - חבר מועצת העיר וחבר הועדה

כמו"כ נכחו ה"ה:

- עו"ד סיון קמחי - יועצת משפטית - הלשכה המשפטית
 מר איציק בן-שושן - מנהל אגף רכש אספקה ואינוונטר - נציג גזבר
 מר' נתנאל גוזלן - חשב אגף קשרי קהילה
 מר' יוסי כהן - מבקר העירייה
 גב' רותם סבג - רכזת מחלקת מכרזים והצעות מחיר - קלדנית

על סדר היום:

- **מכרז מס' 50/2024 – ריהוט משרדי,**
עפ"י בקשתו של מר' איציק בן שושן – מנהל אגף רכש, אספקה ואינוונטר.
 המצורף כנספחים 1א' + 1ב' + 1ג'.

- **מכרז מס' 66/2024 – הגברה ותאורה לפסטיבל עכו,**
ע"פ בקשתו של מר' נתנאל גוזלן - חשב מנהל קשרי קהילה.
 המצורף כנספח 2.

- **מכרז מס' 42/2024 – אספקת תמרורים ושלטים - ספק שנתי**
עפ"י בקשתו של מר' איציק בן שושן – מנהל אגף רכש, אספקה ואינוונטר.
 המצורף כנספח 3.



1. מכרז מס' 50/2024 – ריהוט משרדי –

איציק בן שושן

עשינו מכרז זוטא לריהוט משרדי, במכרז ביקשנו לעשות גם איכות על פרק 1 כיסאות שם ביקשנו ליצור ועדת האיכות כאשר היחס היה 40% איכות ו60 אחוז מחיר, את ועדת האיכות כינסנו ב6 לנובמבר, מי שהיה בוועדה הם דנה אדריכלית שלי לוי ואני, ביקשנו שיביאו את הכיסאות פיזית, האם הם עומדים בתקן, ובניקוד הכולל יצא באיכות שמציע גרין ריהוט משרדי מציע מס 3 קיבל את הציון הגבוה 35.52% באיכות.

ממליץ לאחר את מציע מס 3 גרין ריהוט משרדי שנתן את ההצעה הזולה ביותר בפרק א', כהצעה הזוכה.

ולאחר שקלול של מחיר ואיכות, אני ממליץ על מציע מס 3 גרין ריהוט משרדי שקיבל ציון משוקלל הגבוה ביותר על פרק ב' ציון של 86.56.

החלטה:

הועדה מאשרת את מציע מס 3, גרין ריהוט משרדי שהגיש את ההצעה הזולה ביותר בפרק א' כהצעה הזוכה.

בהתאם להמלצת ועדת האיכות, הועדה מאשרת את מציע מס 3, גרין ריהוט משרדי שקיבל את הציון המשוקלל הגבוה ביותר בפרק ב' כהצעה הזוכה.

2. מכרז מס' 66/2024 – הגברה ותאורה לפסטיבל עכו,

נתנאל גוזלן

מדובר במכרז להגברה ותאורה לפסטיבל עכו, שיתרחש בשונה משנים קודמות בפסח. יש לנו 4 מציעים 2 מתוכם נתנו מחיר גבוה באופן משמעותי.

עו"ד אדהם ג'מאל – יו"ר הועדה

האם התקציב מהשוטף או תב"ר ?

נתנאל גוזלן

שוטף. בפרק א' הצעות שהתקבלו הינם מעל 60 ו70 אחוז מהאומדן, גאלה סאונד 49% מעל האומדן, מולטיביט 71% מעל האומדן, אורן קרקוקלי 45%, ופאור און היחיד עם סטיה של 0.62% מהאומדן הצעתו עומדת על 150,930 ₪.

סיון קמחי – יועמ"ש

אני רואה שההצעות חורגות משמעותית מן האומדן, מי הכין את האומדן ועל מה האומדן בוסס?

נתנאל גוזלן

את האומדן הכנו ביחד עם המפיק של הפסטיבל שעשה את כל המפרטים, והתבסס על סקר שוק.

סיון קמחי – יועמ"ש

איך אתה מסביר את הסטייה?

נתנאל גוזלן

בדקנו עם זאבי וסברנו שזה אפילו גבוה לכל פרק, בטוטל קיבלנו הצעות מופרזות.

רפאל לוזון

מציע מס 2 פאור און נתן הצעה שלא סוטה מהאומדן באופן משמעותי בשונה מהשאר.

עו"ד אדהם ג'מאל – יו"ר הועדה

האם מציע מס 2, פאוור און עומד בל התנאים?

נתנאל גוזלן

כן, אני יודע שהמפיק בנה את המפרט הוא ידע מי הספקים שיכולים לעמוד במפרט, הוא מומלץ ע"י המפיק.

סיון קמחי – יועמ"ש

האן עלולה להיות פגיעה בטיב השירות?

נתנאל גוזלן

לא תיהיה, המפיק עבד הרבה עם הספק הזה בעבר.

סיון קמחי – יועמ"ש

האם הנספח ביטוחי תקין?

נתנאל גוזלן

כן הכול תקין. בנוסף מציע מס 4 אורן קרקוקלי, לא עמד בתנאי המכרז אין לו תעודת רישום תאגיד, ואין לו רשם חברות ואישור חתום עי עורך דין, שלחנו לו השלמת מסמכים ולא היה מענה לכן מבקש לפסול אותו

סיון קמחי – יועמ"ש

יש לפסול את המציע מס 4, אורן קרקוקלי שלא עומד בתנאי המכרז ולא ביצע השלמת מסמכים כנדרש.

נתנאל גוזלן

מבקש לאשר את גאלה סאונד, שחורג ב-13% מהתקציב, בכפוף לתקציב קיים, שעומד בכל תנאי המכרז, כהצעה הזוכה.

סיון קמחי – יועמ"ש

נתנאל, פסטיבל עכו מתקיים בפסח האם הוא מודע לזה שהוא צריך לתת את השירותים רק בפסח ולא בסוכות?

נתנאל גוזלן

הוא יודע שזה רק לפסח

החלטה:

הוועדה פוסלת את מציע מס 4 אורן קרקוקלי שלא עומד בתנאי המכרז. הוועדה מאשרת את הצעה מס' 1 גאלה סאונד, שהגישה את ההצעה הזולה ביותר ועומדת בכל דרישות המכרז, כהצעה הזוכה בכפוף לתקציב קיים.



3. מכרז מס' 42/2024 – אספקת תמרורים ושלטים - ספק שנתי

איציק בן שושן

המכרז חולק ל-2 פרקים פרק א' תמרורים, פרק ב' שלטי מסר, למכרז הזה הגישו 10 הצעות, בהגשת האומדן שלי היה פער גדול בין הגשת האומדן שלי לפרק ב' להצעות, לאחר בחינה הבנתי שהייתה טעות הקלדה שלי, בפריט מס' 2, שלט מסר במקום 205 שקלים לשלט הוקלד 25 ₪, בפריט מס' 19 שהוא לא מהווה שינוי מהותי מבחינת כמות במקום 200 נרשם 20.

סיון קמחי – יועמ"ש

לא נכון לפגוע בהצעות של משתתפים בגלל טעות של מכין האומדן.

איציק בן שושן

בפרק א', תמרורים ממליץ לקבל את ההצעה מס' 5 של גרפטרפיק בע"מ, שסטייתו מן האומדן 1% המחיר הזול ביותר ועומד בכל תנאי הסף.

בפרק ב' וג' ממליץ לקבל את זכייתו של הצעה מס' 1 החברה להדפסות, שהוא המציע הזול ביותר ועומד בכל תנאי הסף.

החלטה:

הועדה מאשרת את הצעה מס' 5, גרפטרפיק בע"מ, בפרק א' שהיא ההצעה הזולה ביותר כהצעה הזוכה.

הועדה מאשרת את הצעה מס' 1, החברה להדפסות, בפרקים ב' וג' שהן ההצעות הזולות ביותר, כהצעות הזוכות.

עו"ד ג'מל אדהם
יו"ר ועדת מכרזים

תאריך: 27/11/2024

רשמה: רותם סבג 24.11.24



החלטות ראש העיר - עמיחי בן שלוש :

• מכרז מס' 50/2024 – ריהוט משרדי

אני מאשר את החלטת הוועדה המייעצת מס' 3 סיכום יו"ט מסודר לוחזל א.
ההצעה הצוה כימג במסגרת כחצוקה זאנה

תאריך: 27/11/24

עמיחי בן שלוש
ראש עיריית עכו

• מכרז מס' 66/2024 – הגברה ותאורה לפסטיבל עכו

הועדה פסלה את הצעת מס' 4 אורן הרבאלי שלא קיבלה את כל המרכיבים
אשר עליה החלטת הוועדה המייעצת מס' 1/24 הצעה סאונד, לוחזל א. הוועדה
הצעה בייב ארזי, מס' 3. הצעה מס' 2/24 הצעה סאונד, לוחזל א. הרבאלי

תאריך: 27/11/24

עמיחי בן שלוש
ראש עיריית עכו

• מכרז מס' 42/2024 – אספקת תמרורים ושלטים - ספק שנתי

אני מאשר את החלטת הוועדה המייעצת מס' 5 מוסטנסק א"ה מסגרת א. שמו (ע"ה) ב"א
ההצעה מס' 1/24 הצעה א. הרבאלי מס' 1/24 הצעה א. הרבאלי מס' 1/24 הצעה א. הרבאלי
בין היתר, הצעה כימג במסגרת כחצוקה זאנה

תאריך: 27/11/24

עמיחי בן שלוש
ראש עיריית עכו